

Lost In The Rhythm

Choreographie: Suzi Beau

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Lost in the Rhythm von Jamie Berry & Octavia Rose
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des schweren Beats

S1: Step, kick, coaster cross, touch forward 2x, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Rechte Fußspitze 2x schräg rechts vorn auftippen
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

S2: Rock side, ½ turn l/sailor step, cross, back, side-swivet

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 ½ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen; dabei Gewicht am Ende links)

S3: Rock side, behind-¼ turn r-step, skate 4

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-8 4 Schritte nach vorn, jeweils auf der Diagonalen/Hacken nach innen drehen (r - l - r - l)
(**Hinweis:** [6] Etwas in die Knie gehen; [7] Aufrichten; [8] Etwas in die Knie gehen; [5-8] Mit den Händen wedeln 'jazz hands')

S4: Rock forward, shuffle back turning ½ r, walk 2, run 3 on a ½ circle r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 7&8 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l) ['5-8' auf einem ½ Kreis rechts herum; Arme etwas zur Seite, Handflächen nach unten] (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende